

FERNANDO CASASEMPERE

Santiago, Chile, 1958

Vive y trabaja en Londres, Reino Unido

Fernando Casasempere nació en Santiago de Chile en 1958. Estudió cerámica y escultura en Barcelona durante los ochenta, regresando a Chile en 1986. Su obra comenzó a exponerse internacionalmente a partir de ese momento y, en 1997, abrió su sede en Londres. Entre sus exposiciones individuales más recientes se incluirían *Out of Sync*, Somerset House, Londres (2012), *Falla ideológica*, Museo de Arte Contemporáneo (MAC), Santiago (2012) y *Bricks and Mortar*, New Art Center, Roche Court, Salisbury (2011). El trabajo de Casasempere se encuentra en colecciones internacionales entre las que se incluyen el Victoria & Albert Museum, Londres, el Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, el Museum of Fine Art, Boston y el Harvard Art Museums en Cambridge, MA. En 2016, Casasempere organizó una gran exposición en el Museo Nacional de Bellas Artes en Santiago.

EDUCACIÓN

1982-1986

Escola Forma, Barcelona (España)

1985-1986

Escuela de Arte y Oficios, Barcelona (España)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

2019

Geology, Ivorypress, Madrid (España)

2018

Natura morta, Parafin, Londres (Reino Unido)

2017

Remains-Reminders, Tomio Koyama Gallery, Tokio (Japón)

2016

Mi andadura, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile (Chile)

2015

A Death, Parafin, Londres (Reino Unido)

Clara Scremini Gallery, París (Francia)

2014

Out of Sync, Ruinas de Huanchaca, Antofagasta (Chile)

2012

Falla ideológica, MAC—Museo de Arte Contemporáneo de Santiago, Santiago de Chile (Chile)

Out of Sync, Palacio de La Moneda, Santiago de Chile (Chile)

Out of Sync, Somerset House, Londres (Reino Unido)

2011

Bricks and Mortar, New Art Centre, Salisbury (Reino Unido)

ivorypress

2008

The Thought-Provoking Machine, The Economist Plaza, Londres (Reino Unido)

2007

Sculpture, Galleria Carlo Orsi, Milán (Italia)

2006

Galerie Carla Koch, Ámsterdam (Países Bajos)

2004

Eleven Sculptures, L'Eclaireur, París (Francia)

2003

New Work, Galería AMS Marlborough, Santiago de Chile (Chile)

2002

Galerie Besson, Londres (Reino Unido)

2001

Showcase, Canary Warf, Londres (Reino Unido)

Clara Scremini Gallery, París (Francia)

Galerie Besson, Londres (Reino Unido)

2000

Galerie Besson, Londres (Reino Unido)

1996

Galería AMS Marlborough, Santiago de Chile (Chile)

1993

Esculturas recientes, Galeria Jorge Carroza, Santiago de Chile (Chile)

1991

Exposición de escultura, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago de Chile (Chile)

1990

Galeria Praxis, Santiago de Chile (Chile)

1985

Fernando Casasempere, Galería Forma, Barcelona (España)

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

2018

The Precious Clay, Museum of Royal Worcester, Worcester (Reino Unido)

New Work Part II: Material, Cob Gallery, Londres (Reino Unido)

Ceramics Now, MIC Faenza (Italia)

2017

Sculpture in the City, Londres (Reino Unido)

2016

Second Skin, Frieze Sculpture Park, Londres (Reino Unido)

Sculpture in the city, Londres (Reino Unido)

2012

CHACO Feria de Arte, Santiago de Chile (Chile)

2008

Beyond Limits, Sotheby's, Londres (Reino Unido)

Excerpts from the Thought Provoking Machine, New Art Centre, Salisbury (Reino Unido)

2007

Under the Forest, Jerwood Foundation, Ragley Hall, Alcester (Reino Unido)

City of Dreams?, Sotheby's Venice, Londres (Reino Unido)

2005

Back to the Earth, New Art Centre, Salisbury (Reino Unido)

2004

Domestic (F)utility, New Art Centre, Salisbury (Reino Unido)

1999

Millenium Mugs, Galerie Besson, Londres (Reino Unido)

1998

Schwartz & Martinez Gallery, Miami (EE. UU.)

1996

Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago de Chile (Chile)

Escultura Coca Cola, Olympic Games, Atlanta (EE. UU.)

1995

Galeria Arte Espacio, Santiago de Chile (Chile)

Centro Cultural Estación Mapocho, Santiago de Chile (Chile)

1993

National Museum of Art, Osaka (Japón)

1992

Hara Museum of Contemporary Art, Tokio (Japón)

1991

Galeria Praxis, Santiago de Chile (Chile)

1990

Galeria El Cerro, Santiago de Chile Museo de Bellas Artes, Santiago de Chile (Chile)

COLECCIONES (SELECCIÓN)

Municipality of Faenza (Italia)

Victoria & Albert Museum, Londres (Reino Unido)

Boston Museum of Fine Art, Boston (EE. UU.)

Harvard Museum, Massachusetts (EE. UU.)

Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile (Chile)

BIBLIOGRAFÍA

Libros y catálogos (selección)

2019

Geology, Ivorypress, Madrid

2016

Alun Graves (et al.), *Fernando Casasempere, Works/Obras 1991-2016*, Hatje Cantz Verlag, Berlín

2014

Enrique Walker, *'Out of Sync', Monograph*, Małgosia Szemberg, Canterbury