

JOSÉ MANUEL BALLESTER

Madrid, Spain 1960

Lives and works in Madrid, Spain

José Manuel Ballester (Madrid, 1960), painter, photographer, BA in Fine Arts in 1984 by the Universidad Complutense of Madrid, has the Spanish Photography Award 2010.

His artistic career began with a particular attention on the technique of the Italian and Flemish painting of the XV and XVIII centuries. Since 1990, he started to blend painting and photography. We can highlight, between his numerous exhibitions, *Lugares de paso*, Valencia, 2003; *Setting Out*, New York, 2003; or *Habitación 523*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2005; and recently *Fervor de metrópolis*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, 2011; *La abstracción de la realidad*, Sala Alcalá 31, Community of Madrid and DA2, Salamanca, 2011; and *Espacios ocultos* in the Spanish Academy, Rome, 2012. He has taken part in numerous group exhibitions in art fairs as ARCO, Art Chicago, Artforum Germany, Paris Photo and Art Miami and in cities such as Dallas, Paris, Miami, São Paulo, Dubai, Beijing, Shanghai, Toronto and many others.

He has been awarded the Spanish Etching Award in 1999, the painting prize Villa de Madrid Francisco de Goya in 2006, and, later in 2008, the Photography Prize of the Community of Madrid. In 2010 he received the Spanish Photography Award from the Ministry of Culture. The jury voted for him by a majority because of his personal history, his very peculiar interpretation of architectural space and light, and his outstanding renovation of photographic techniques.

His artworks belong to the collections of Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Marugame Genichiro-Inokuma Museum of Contemporary Art in Japan, Pérez Art Museum Miami, Cisneros Fontanals Art Foundation of Miami, China Central Academy of Fine Arts in Beijing, Museo Patio Herreriano in Valladolid, 21 Century Museum of Kentucky, Museo Würth of Logroño, Telefónica Foundation, Banco Espírito Santo, Museum Guggenheim of Bilbao and Coca-Cola Foundation between many others.

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

2018

Variaciones a partir de Malevich, Ivorypress, Madrid, Spain

Entre la Ficción y la Realidad, Sala Verónicas, Murcia, Spain

2017

Paisaje deshabitado, CEART—Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada, Madrid, Spain

Gli Spazi Nascosti di José Manuel Ballester Nei Palazzi di Genova, Museo di Palazzo Reale e Musei di Strada Nuova, Genoa, Italy

Al Árbol, Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), Mena building, Málaga, Spain

Ramas, Tiempos Modernos, Madrid, Spain

En el estudio, Galería Pilar Serra, Madrid, Spain

2016

Paisajes encontrados: El Bosco, El Greco, Goya, Museo Lázaro Galdiano, Madrid, Spain

2015

Museos en blanco, Ivorypress, Madrid, Spain

Allumar, Museu da Electricidade, Lisboa, Portugal

Trasfondos, exhibition hall of the down transept of the Hospital Real, Granada, Spain

Bosques de Luz, Sala Kubo, San Sebastián, Spain

ivorypress

2014

Mapamundi, Galería Rafael Ortiz, Sevilla, Spain

Una abstracción de la realidad, Galerie Pascal Vanhoecke, Paris, France

LUX, Faro de Cabo Mayor Art Centre, Santander, Spain

Umbrales de silencio, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia, Spain

In ictu oculi, Jaén Cathedral, Spain

Miradas de Asturias: Allumar, Conde Duque Cultural Centre, Madrid, Spain

Miradas de Asturias: Allumar, Antiguo Instituto Cultural Centre, Gijón, Spain

2013

Miradas de Asturias: Allumar, Antiguo Instituto Cultural Centre, Gijón, Spain

60 miradas a Ferrovial, CaixaForum Madrid, Spain

Concealed Spaces, The Patricia and Phillip Frost Art Museum, Miami, USA

Bosques de luz, Tabacalera's building, Madrid, Spain

2012

Spazi Nascosti il lavoro del rinascimento italiano, Spain Royal Academy, Rome, Italy

La abstracción en la realidad, DA2, Salamanca, Spain

2011

Arquitecturas y simulacros, Museu Lasar Segall, São Paulo, Brazil

Reflejos, Museo Arqueológico Nacional, Madrid, Spain

La abstracción en la realidad, Sala Alcalá 31, Community of Madrid, Spain

2010

Espacios ocultos, Galerie Pascal Vanhoecke, Paris, France

Fervor de metrópolis, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil

La gran ciudad en la China actual, Sala Amós Salvador, Logroño, Spain

2009

La gran ciudad en la China actual, new monastery of San Juan de la Peña, Jaca, Huesca, Spain

Tras-pasar el vacío, Palacio del Almudí, Murcia, Spain

China International Gallery Exposition 2009 (CIGE 2009), Estiarte, Madrid, Spain

2008

Photo Miami, Galerie Pascal Vanhoecke, Paris, France

Espacios para la música, Pascal Vanhoecke Gallery, Paris, France

Espacios ocultos, Distrito 4, Madrid, Spain

Madrid-Berlín, Cybele Palace, Madrid, Spain

2007

Obra reciente sobre China, China Central Academy of Fine Arts, Beijing, China

Hiperarquitectura e hiperdiseño: nuevos modelos urbanos en la China del siglo XXI, Casa Asia, Barcelona and Astroc Foundation, Madrid, Spain

José Manuel Ballester, Nicholas Metivier Gallery, Toronto, Canada

José Manuel Ballester, Charles Cowles Gallery, New York, USA

Interiores, Galería la Nave, Valencia, Spain

2006

José Manuel Ballester, Galerie Pascal Vanhoecke, Paris, France

Siguiendo la línea, Vanguardia, Bilbao, Spain

2005

Habitación 523, Palacio de Velázquez, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

Museos, IVAM-Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, Spain

ivorypress

2004

Galerías de luz, Caja de Burgos Art Centre (CAB), Burgos, Spain
Setting Out, Charles Cowles Gallery, New York, USA

2003

Lugares de paso, Sala La Gallera, Generalitat Valenciana, Ministry of Education and Culture, Valencia, Spain

2001

Heliograbados: José Manuel Ballester, Estiarte, Madrid, Spain

2000

Traits d'architecture, Les Mars de l'art contemporain: L'Art Espagnol, exhibition hall of La DRAC (Directions Régionales des Affaires Culturelles), Clermont-Ferrand, France
Fotografías-PHotoEspaña 2000, Estiarte, Madrid, Spain

1999

Espacio Mínimo, Murcia, Spain (triptych)
Sala Rivadavia, Provincial Government of Cádiz and Museo Cruz Herrera, La Línea de la Concepción, Spain
Obra gráfica, Estiarte, Madrid, Spain
Arquitecturas 1994-1999, Galería Antonio de Barnola, Barcelona, Spain

1998

José Manuel Ballester: Naturalezas muertas, Museo Camón Aznar, Ibercaja, Zaragoza, Spain

1997

Arquitectura y paisajes, Sala Amós Salvador, Cultural Rioja, Logroño, Spain

1996

La mirada esencial, Palacio del Almudí, Murcia, Spain
Espacios digitales, Espacio Mínimo, Murcia, Spain

1995

Fragmentos: Obra gráfica, COAM Foundation (Madrid Architects' Association), Madrid, Spain

1994

Galería Tórculo, Madrid, Spain (diptych)
Galería Antonio de Barnola, Barcelona, Spain

1993

Galería Clave, Murcia, Spain
Espacio Caja Burgos, Spain

1992

Bilder und Zeichnungen, Levy Gallery, Hamburgo, Germany

1991

Pinturas y dibujos, Levy Gallery, Madrid, Spain

1990

Fundación Colegio del Rey, Capilla del Oidor, Alcalá de Henares, Madrid, Spain
Sala Imagen, Caja San Fernando, Sevilla, Spain

1988

El tiempo en libertad, Teatro Albéniz, Community of Madrid, Culture Office, Spain

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

2017

ARCO, Galería Pilar Serra and Dan Galería stands, Madrid, Spain

2016

Arte en Palacio: 30 años de exposiciones en la Casa del Cordón, Fundación Caja de Burgos, Burgos, Spain

Anticipándose al futuro, Coca-Cola Collection, Palacio Episcopal de Málaga, Málaga, Spain

Espacios ocultos / Espacios imaginarios, Galería Hispánica Contemporánea, Mexico City, Mexico

Cruz y Ortiz 1/200...1/2000, Museo ICO, Madrid, Spain

Art Paris Art Fair, Galerie Pascal Vanhoecke stand, Paris, France

ARCO, Galería Pilar Serra and Dan Galería stands, Madrid, Spain

2015

Figurados, figuraciones, figurantes, Torre Iberdrola, Bilbao, Spain

ARCO, Galería Pilar Serra and Dan Galería stands, Madrid, Spain

2014

ToledoContemporánea, San Marcos old church, Toledo, Spain

ARCO, Galería Pilar Serra and Dan Galería stands, Madrid, Spain

2013

Selecciones de la Colección del Museo Guggenheim Bilbao IV, Museo Guggenheim Bilbao, Spain

Estampa, Matadero Madrid, Galería Pilar Serra stand, Madrid, Spain

SP-Arte/Foto, São Paulo International Art Fair, Dan Galeria, São Paulo, Brazil

Seducidos por el arte: Pasado y presente de la fotografía, CaixaForum Madrid, Spain

On Painting, Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canaria, Spain

Seduïts per l'art: Passat i present de la fotografia, Obra Social "La Caixa", Barcelona, Spain

ARCO, Dan Galeria, Distrito 4 and Galería Pilar Serra stands, Madrid, Spain

2012

Estampa, Matadero Madrid, Galería Pilar Serra stand, Madrid, Spain

11 años de galería, Galería Fernando Pradilla, Madrid, Spain

KIAF/12, 11th Korea International Art Fair, Galería El Museo stand, Seoul, South Korea

PINTA, The Modern and Contemporary Latin American Art Show, Galería Fernando Pradilla stand, Madrid, Spain

MadridFoto, International Fair of Contemporary Photography, Galería Pilar Serra and Distrito4 stands, Madrid, Spain

air_port_photo colección aena de arte contemporáneo, Jardín Botánico, Aena Foundation, Madrid, Spain

Arte como vida, Sala Kubo-Kutxa de San Sebastián, Pilar Citoler Collection, San Sebastián, Spain

ARCO, Dan Galeria, Distrito 4, Galería Pilar Serra and Vanguardia stands, Madrid, Spain

2011

Art Basel Miami Beach, Dan Galeria stand, Miami, USA

Exposition de printemps, Galerie Pascal Vanhoecke, Paris, France

ARTESANTANDER 2011, International Fair of Contemporary Art, Galería Pilar Serra stand, Santander, Spain

Ficciones y realidades, Arte Español de los 2000 en la Colección Arte Contemporáneo Museo Patio

Herreriano, Moscow Museum of Modern Art, Russia

Viennafair, International Fine Art Fair of Vienna, Distrito 4 stand, Vienna, Austria

MadridFoto, International Fair of Contemporary Photography, Galería Pilar Serra stand, Madrid, Spain

Art Brussels, International Fair of Contemporary Art of Bruselas, Distrito 4 stand, Bruselas, Belgium

Espacio Atlántico 2011, International Fair of Contemporary Art of Vigo, Galería Pilar Serra stand, Vigo, Spain

Zoom, Galería Marlborough, Madrid, Spain

ARCO, Dan Galeria, Distrito 4, Galería Pilar Serra and Vanguardia stands, Madrid, Spain

ivorypress

2010

Humanos: acciones, historia y fotografía, Alcobendas Art Centre, Madrid, Spain

Spanish Muse: A Contemporary Response, Meadows Museum, Dallas, USA

MadridFoto, Distrito4, Estiarte and Nicholas Metivier Gallery stands, Sport Hall of Community of Madrid, Spain

FOROSUR'10, Iberoamerican Contemporary Art Fair, Distrito 4 stand, Cáceres, Spain

Art Dubai, Distrito 4 stand, Dubai, United Arab Emirates

ARCO, Dan Galeria, Distrito 4, Estiarte and gallery of the Community of Madrid stands, Madrid, Spain

2009

MadridFoto, Estiarte and Nicholas Metivier Gallery stands, IFEMA, Madrid, Spain

FOROSUR'09, Iberoamerican Contemporary Art Fair, Distrito 4 stand, Cáceres, Spain

Art Dubai, Distrito 4 stand, Dubai, United Arab Emirates

Poéticas del siglo XX, Museo Regional de Arte Moderno de Cartagena, Murcia, Spain

Faraway... So Close, Museo Nacional de Soares dos Reis de Oporto, Portugal

Viennafair, International Fine Art Fair of Vienna, Distrito 4 stand, Vienna, Austria

ARCO, Dan Galeria, Distrito 4 and Estiarte stands, Madrid, Spain

Tengo un sueño, International Exhibition in Memory of Martin Luther King, USA (travelling exhibition between USA and Spain)

2008

En privat 1, Es Baluard, Museum of Modern and Contemporary Art of Palma de Mallorca, Spain

PhotoMiami, Estiarte stand, Miami, USA

Nuevas historias, A New View of Spanish Photography and Video Art, Kulturhuset, Stockholm, Sweden;

Stenersen Museum, Oslo, Norway

Kuntsi Museum of Modern Art, Vaasa, Finland

The National Museum of Photography, Royal Library, Copenhagen, Denmark

Enface / Surface, Galerie Grita Insam, Vienna, Austria

Abstractions, Charles Cowles Gallery, New York, USA

España 1957-2007, Palazzo Sant' Elia, Palermo, Italy

ARCO, Galería Antonio de Barnola, Charles Cowles Gallery, Dan Galerie, Distrito 4, Estiarte and Nicholas Metivier stands, Madrid, Spain

Art Dubai, Distrito 4 stand, Dubai, United Arab Emirates

Plus Marca arte y deporte, IVAM-Instituto Valenciano de Arte Moderno, Iberia Centre for Contemporary Art, Beijing, China

Encuentro de gustos, Iberia Centre for Contemporary Art, Beijing, Magee Art Gallery, Beijing, China

Viennafair, International Fine Art Fair of Vienna, Distrito 4 stand, Vienna, Austria

Pulse New York Contemporary Art Fair, Galería Antonio de Barnola and Nicholas Metivier stand, New York, USA

Constructio, Galería Antonio de Barnola, Barcelona, Spain

Arquitecturas, Galería Mayoral, Barcelona, Spain

2007

Salzillo 21, Sala Verónicas, Murcia, Spain

Paris Photo, Charles Cowles Gallery stand, Paris, France

I Circuito de Fotografía, Dan Galeria, São Paulo, Brazil

The Light Fantastic, Nicholas Metivier Gallery, Toronto, Canada

Resplandores, Small Cloisters of Burgos Cathedral, Spain

Photo London, Estiarte stand, Londres, United Kingdom

ARCO, Galería Antonio de Barnola, Charles Cowles Gallery, Distrito 4, Estiarte, La Nave, Nicholas Metivier and El Mundo stands, Madrid, Spain

2006

Espacios imaginarios, El Corte Inglés, Madrid, Spain

ARCO, stands of Galería Antonio de Barnola, Charles Cowles Gallery, Distrito 4, Estiarte, Vanguardia and stand of Caja de Burgos Art Centre (CAB), Madrid, Spain

ivorypress

Entornos, realidad / ficción, Caja de Burgos Art Centre (CAB), Burgos, Spain
FOROSUR '06, Iberoamerican Contemporary Art Fair, Distrito 4 stand, Cáceres, Spain
DFOTO 2007, International Fair of Contemporary Photography and Video, Estiarte stand, San Sebastián, Spain
Art Basel, Galeria Joan Prats stand, Basilea, Switzerland
Enlaces+Dos: Últimas adquisiciones: Colección Arte Contemporáneo, Museo Patio Herreriano, Valladolid, Spain
Ouverture du nouvel space, Galerie Pascal Vanhoecke, Paris, France
Construcción-demolición, José Manuel Ballester y Zhang Dali, Estiarte, Madrid, Spain
FIAC 2006, Distrito 4 stand, Paris, France
Paris Photo, Charles Cowles Gallery and Estiarte stands, Paris, France
Modern Photographs: The Machine, the Body and the City: Selections from the Charles Cowles Collection, Museum of Art of Miami, USA
Arquitecturas de la vida cotidiana modelos y aplicaciones en la España de los siglos XX y XXI, National Museum of the Revolution, Hanoi, Vietnam

2005

ARCO, Galería Antonio de Barnola, Distrito 4 and Estiarte stands, Madrid, Spain
Conde Duque Cultural Centre Museum, Madrid, Spain
DFOTO 2005, International Fair of Contemporary Photography and Video, Distrito 4 stand, San Sebastián, Spain
Viennafair, International Fine Art Fair of Vienna, Distrito 4 stand, Vienna, Austria
FOROSUR '05, Iberoamerican Contemporary Art Fair, Distrito 4 stand, Cáceres, Spain
Mirar no es suficiente, Sport Council Collection, Ses Voltes, Palma de Mallorca, Spain
Urbanismo sintético, Galería Fernando Pradilla, Madrid, Spain
Madrid-Barcelona en paralelo, Madrid Architects' Association, Barcelona Architects' Association, Spain
Acentos en la Colección Caja Madrid: Pintura española contemporánea, Casa de las Alhajas, Madrid, Spain
Soul Inspired Art, Brugge i Grootseminarie, Provincial Museum for Modern Art (PMMK), Brugge, Belgium
Arquitecturas, Galería Raquel Ponce, Madrid, Spain
Fuentes, IVAM-Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, Spain
Valencia.Art, Estiarte stand, Valencia, Spain
FIAC 2005, Distrito 4 stand, Paris, France
SCOPE 2005, Parisud Gallery stand, London, United Kingdom
Intersection 14, Landschafts & Architektur fotografie, Galería Lumas, Berlin, Germany
Art Cologne, Vanguardia stand, Cologne, Germany
Paris Photo, Estiarte stand, Paris, France
Antonio P. Martín: Colección de fotografía, VIII Biental de Fotografía de Tenerife, Instituto Cabrera Pinto, Tenerife, Spain
Circa XX: Colección Pilar Citoler, Episcopal Place, Málaga, Spain
Otra figuración: Nuevas realidades, Colección Caja de Burgos, Casa del Cordón Cultural Centre, Burgos, Spain
Robatoris, VIII Biental Martínez Guerricabeitia, University of Valencia, Spain

2004

La ciudad que nunca existió: Arquitectura fantástica del arte occidental, CCCB (Contemporary Centre of Barcelona City) and Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain
ARCO, Galería Antonio de Barnola, Distrito 4, Estiarte, Vanguardia, Conde Duque Cultural Centre Museum and Centro Municipal de las Artes stands, Madrid, Spain
Fragmentos, Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa, Madrid, Spain
DFOTO, Galería DV stand, San Sebastián, Spain
FOROSUR '04, Iberoamerican Contemporary Art Fair, Distrito 4 stand, Cáceres, Spain
ZONA MACO, Distrito 4 stand, Mexico City, Mexico
Impresiones, Cervantes Institute, Berlin, Germany
Light and Atmosphere, Miami Art Museum, Miami, USA
Monocromos: De Malevich al presente, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Contemporánea Arte: La luz, la tiniebla, el ámbito y la memoria, Colección Pilar Citoler, Sala Amós Salvador, Logroño, Spain

ivorypress

Urbanismo sintético, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia
Harmonía, deporte y arte contemporáneo, Sport Council Collection, Camón Aznar de Ibercaja Museum, Zaragoza, Spain
Paris Photo, Estiarte stand, Paris, France
Colección de fotografía contemporánea de Telefónica, Museum of Contemporary Art (MARCO), Vigo, Spain

2003

ARCO, Galería Antonio de Barnola, Estiarte and Vanguardia stands, Madrid, Spain
La Spagna dipinge il Novecento, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía Collection, Museo del Corso, Roma, Italy
FOROSUR '03, Iberoamerican Contemporary Art Fair, Distrito 4 stand, Cáceres, Spain
Memoria de un recorrido, Colección Caja de Burgos, Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain
Sobre papel, Galería Antonio de Barnola, Barcelona, Spain
Group exhibition of painting and photography, Galería Trama, Madrid, Spain
Cuatro miradas para un nuevo espacio (José Manuel Ballester, Allan Sekula, Thomas Struth, Tunga), Distrito4, Madrid, Spain
BIDA 2003, Consejo Superior de Deportes, Salamanca, Spain
FIAC 2003, Galería DV stand, Paris, France

2002

ARCO, Galería Antonio de Barnola, Salvador Díaz and Estiarte stands, Madrid, Spain
Le salon du printemps, Galería Antonio de Barnola, Montreal, Canada
Big Sur: Neue Spanische Kunst, Hamburger Bahnhof, Berlin, Germany
Espacio, Marlborough, Madrid, Spain
Artforum, Senda stand, Berlin, Germany
Edición Madrid: La feria de las tentaciones, Estiarte, Madrid, Spain
El siglo de Picasso, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía Collection, National Gallery of Athens, Greece
La estampa contemporánea, III Trienal de Arte Gráfico, Cajastur, Asturias, Spain
Figuraciones, Galería María Llanos, Cáceres, Spain
Arte y deporte, Museo de Almería Art Centre, Spain
Madrid al descubierto, Community of Madrid, Spain
Homenaje a Luis Cernuda, Galería Opera, Sitges, Spain
Espacio íntimo, Galería Trama, Madrid, Spain
Diez miradas, Regional Library of Madrid Joaquín Leguina, Madrid, Spain
Exposición simultánea, Premio Nacional de Grabado y Arte Gráfico, ARTIUM Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo Victoria-Gasteiz, Vitoria, Spain

2001

Las claves del siglo XX, City of Arts and Sciences, Valencia, Spain
ARCO, Estiarte, Galería Antonio de Barnola and Espacio Mínimo stands, Madrid, Spain
Art Brussels, Catherine Putman stand, Brussels, Belgium
FOROSUR '01, Iberoamerican Contemporary Art Fair, Espacio Mínimo stand, Cáceres, Spain
Art Chicago 2001, Espacio Mínimo stand, Chicago, USA
Arte español de los 80 y 90 en las colecciones del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Zacheta National Gallery of Art, Warsaw, Poland
The Vienna Austrotel, Contemporary Art Fair, Galería Antonio de Barnola stand, Vienna, Austria
Arte y hotel, Galería Antonio de Barnola, Sevilla, Spain
Impresiones, Calcografía Nacional, Spain (travelling exhibition)
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, Spain
Museo de pasión, Municipal Foundation of Culture, Valladolid, Spain
Palacio Caja Cantabria, Santillana del Mar, Museo de Artes del Grabado a la Estampa Digital, A Coruña, Spain
Madrid Contemporáneo: Adquisiciones 1999-2001, Municipal Museum of Contemporary Art of Madrid, Spain
Realidad al vacío, Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Poéticas fotográficas en la era digital, Conde Duque Cultural Centre, Madrid, Spain

ivorypress

VIII Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Pamplona, the Arms Room, Citadel of Pamplona, Spain
Nocturnos, Galería Leandro Navarro, Madrid, Spain

2000

Premio Nacional de Grabado, Palacio de Sástago, Zaragoza; Calcografía Nacional, Madrid; Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid; Navarra Museum, Pamplona; Hall of the University of Santander; Council Hall, Logroño; Museo Morera, Lleida, Spain

Obra gráfica, Galería Lourdes Carcedo, Burgos, Spain

ARCO, Galería Antonio de Barnola, Espacio Mínimo and Salvador Díaz stand, Madrid, Spain

Paisajes humanos y urbanos, Edificio A. T. Kearney, Madrid, Spain

Estampas digitales, Calcografía Nacional, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, Spain

Art Frankfurt, Galería Sander stand, Frankfurt, Germany

Art Chicago, Galería Antonio de Barnola stand, Chicago, USA

Realismo en Cataluña, City Hall of Zaragoza, Spain

Estampas 1990-2000, Spanish Agency for International Development Cooperation, (AECID) (travelling exhibition)

Blanco y negro, Galería Alejandro Sales, Barcelona, Spain

New Art 2000, Galería Antonio de Barnola, Barcelona, Spain

1999

ARCO, Galería Antonio de Barnola, Espacio Mínimo and Salvador Díaz stands, Madrid, Spain

Art Chicago, Galería Antonio de Barnola stand, Chicago, USA

Mirar Madrid, Casa de Vacas Cultural Centre, Parque del Retiro, Madrid, Spain

XXIII International Biennale of Graphic Art in Ljubljana, organised by Ministry of Foreign Affairs, and Ministry of Education and Culture, Centro de Arte Reina Sofía and Spain Embassy in Ljubljana, Slovenia

VII Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Pamplona, the Arms Room, Citadel of Pamplona, Spain

Realisme a Catalunya, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, Spain

Artforum, Galería Antonio de Barnola stand, Berlin, Germany

Hotel y arte, Galería Antonio de Barnola and Espacio Mínimo, Sevilla, Spain

Neue Spanische Grafik, Stadtturmalerie, Innsbruck, Austria

Druckgraphik Heute, Kunst Zum Sammeln, St. Pölten, Innsbruck, Austria

New Art Barcelona, Galería Antonio de Barnola, Hotel Sants, Barcelona, Spain

Rosas para el 2000, Galería Leandro Navarro, Madrid, Spain

Premio Nacional de Grabado 1999, Palacio de Sástago, Zaragoza, Spain

Clones, Espacio Mínimo, Murcia, Spain

1998

ARCO, Galería Antonio de Barnola, Estiarte, Salvador Díaz and Espacio Mínimo stands, Madrid, Spain

Alternancias, Galería PS, Burgos, Spain

Art Chicago, Galería Alejandro Sales stand, Chicago, USA

Espacio abierto, PHotoEspaña, Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain

Artforum, Galería Antonio de Barnola stand, Berlin, Germany

Ciento y... postales a Federico García Lorca 1898-1998, Post and Telegraph Museum, Madrid, Spain

Estampa, Estiarte and Círculo de Bellas Artes stands, Madrid, Spain

II Trienal de Arte Gráfico La Estampa Contemporánea, Caja de Asturias Cultural Centre, Palacio de Revillagigedo, Gijón, Spain

New Art 98 Galería Antonio de Barnola, Hotel Sants, Barcelona, Spain

1997

ARCO, Galería Antonio de Barnola, Barcelona Spain

International Fair of Art Ciudad de Medellín, Palace of Exhibitions, Medellín, Colombia

Manolo Prieto y el toro Osborne, transept of the Hospital Real, Granada; Sala Cardenal Salazar, Córdoba, Spain

Expoarte Guadalajara 97, Espacio Mínimo stand, Guadalajara, Mexico

ivorypress

Hotel y arte, Galería Antonio de Barnola, Sevilla, Spain
Artforum, Galería Antonio de Barnola stand, Berlin, Germany

1996

Manolo Prieto y el toro Osborne, Exhibition Hall Plaza de España, Council of Education and Culture, Madrid, Spain
ARCO, Galería Antonio de Barnola stand, Madrid, Spain
Autour de la réalité: Réalismes espagnols, Galería Lina Lavidof, Paris, France
Figuración, representación, Pabellón de Mixtos, Citadel of Pamplona, Spain
Expoarte Guadalajara 96, Espacio Mínimo stand, Guadalajara, Mexico
New Art 96, Galería Antonio de Barnola, Hotel Majestic, Barcelona, Spain

1995

ARCO, Galería Antonio de Barnola and Marugame Genichiro-Inokuma Museum of Contemporary Art of Japan stand, Madrid, Spain
Realismo español entre dos milenios, Sala La Pasión, Valladolid; the Arms Room, Citadel of Pamplona; Caja Rioja Cultural Centre, Logroño and Palacio del Almudí, Murcia, Spain
Art Miami, Heller Gallery stand, Miami, USA
Retrat de Barcelona, Centro de Cultura Contemporànea de Barcelona, Spain
Manolo Prieto y el toro Osborne, Exhibition Hall of the Cádiz Council Palace; Santa Inés Convent, Sevilla and Episcopal Palace, Málaga, Spain
Estampa, Galería Emilio Navarro stand, Madrid, Spain
Col·lecció Testimoni 94-95, "La Caixa" Foundation, Palma de Mallorca, Spain

1994

Realismos, Conde Duque Cultural Centre Museum, Madrid, Spain
Herederos de la tradición, Galería Clave, Murcia, Spain
Nuevo realismo español, Caja Murcia, Community of Murcia, Spain (travelling exhibition)
Madrid visto por ocho pintores, City Museum of Madrid, Madrid Council, Spain
14 realistas españoles, Palacio del Almudí, Murcia, Spain
Contemporary Spanish Realism II, Galerie Tamenaga, New York, USA
XVIII Alexandria Biennale, Ministry Egyptian of Culture, Spanish Embassy in El Cairo, El Hanager Gallery stand, El Cairo, Egypt
El espíritu contemporáneo del realismo, Galería El Museo, Bogotá, Colombia
Arte en dos, Galería Leandro Navarro, Madrid, Spain
Natura morte, Galería Clave, Murcia, Spain

1993

Jóvenes pintores de la Comunidad Europea, Ministry of Foreign Affairs, Seoul Arts Centre and Hangaram Art Gallery, Seoul, South Korea
ARCO, Levy Galerie stand, Madrid, Spain
Tierra de nadie, Fine Arts Museum of Bilbao and Provincial Government of Cádiz, Spain
Dura realidad, Cataluña Architects' Association, Barcelona, Spain
Realismo español contemporáneo, Tamenaga Gallery, New York, USA
Art Cologne, Levy Galerie stand, Cologne, Germany
Arquitecturas, Galería Leandro Navarro, Madrid, Spain
Donebastian Hirira, Galería Dieciséis, San Sebastián, Spain

1992

Tierra de nadie, Madrid European Capital of Culture 1992, Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa, Madrid; Casa del Cordón and Caja Municipal de Ahorros de Burgos, Spain
Sala América, Diputación Foral de Álava, Spain
ARCO, Levy Galerie stand, Madrid, Spain
30 artistas en la obra gráfica española, Autonomous Community of Murcia, Spain (travelling exhibition)
Art Basel, Levy Galerie stand, Basel, Switzerland

ivorypress

1991

Gatos, Levy Galerie, Madrid, Spain

El paisaje en la pintura contemporánea española, Ministry of Foreign Affairs, Germany (travelling exhibition)

Unterer Rathausfletz, Augsburg and Norderstedt Council, Hamburgo, Germany

Los realismos en el arte español contemporáneo, Takashimaya, Museums: Tokyo, Osaka, Yokohama, Kyoto, Japan

1990

Evolución y continuidad del realismo, Galería Seiquer, Madrid, Spain

Colectiva obra gráfica, Galería Pardo Bazán, A Coruña, Spain

Galería Séphira, Madrid, Spain

Levy Galerie, Madrid, Spain

Galería Clave, Murcia, Spain

Chats á Châtillon, Châtillon, Paris, France

1989

Existencia: 14 maestros del Realismo, Caja San Fernando, Sala Chicarreros, Sevilla, Spain

Madrid Prints: 11 Artists Working in Madrid, Scottish Arts Council and Community of Madrid, Edinburgh

Festival Exhibition, Print-Workshop Gallery, Edinburgh, United Kingdom

Levy Galerie, Madrid, Spain

Madrid grava: 11 Artistas estampant a la villa, Galería d'Art Tobermory, Mahón, Menorca, Spain

Colectiva obra gráfica, Galería Clave, Murcia, Spain

Contemporary Spanish Art, Espace Médoquine, Talence, France

Colectiva de obra gráfica, Galería Cartel, Granada, Spain

III Bienal de pintura de Murcia, San Esteban church, Autonomous Community of Murcia, Culture Office, Murcia, Spain

Interarte, Levy Galerie stand, Valencia, Spain

1988

XVIII Edición de Pintura Premio Ciudad de Alcalá, Capilla del Oidor, Alcalá de Henares, Madrid, Spain

Young Designers of Europe, Commission of the European Communities with the Design Council, Glasgow, United Kingdom

Sitges y las comunidades autónomas, Community of Madrid Week, Palacio Mericel, Sitges, Barcelona, Spain

IX Pinting Biennale of Zamora, cloister of the University College, Zamora, Spain

1987

Heller Gallery, Madrid, Spain

Joven Madrid: Colectiva de jóvenes artistas madrileños, Galería Yesqueros, Murcia, Spain

IV Salón de Pintura Joven de Madrid, Youth Office of the Madrid Council, Madrid, Spain

II Biennale of Pinting of Murcia, San Esteban church, Youth Office of the Autonomous Community of Murcia, Spain

1986

13 jóvenes pintores, Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain

1985

La figura, Heller Gallery, Madrid, Spain

AWARDS

2010

National Award of Photography, Spain

ivorypress

2008

Culture Awards of the Community of Madrid 2008 (category of photography)

2006

Francisco de Goya Pinting Award, Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa, Madrid, Spain

2001

VIII Fine Arts Biennale Ciudad de Pamplona, work acquired by the Pamplona County for jury suggestion, Pamplona, Spain

1999

National Etching Award for his activity as etcher in 1998, convoked by Calcografía Nacional–Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, Spain

1994

First pinting award in the XVIII Alexandria Biennale, Alexandria, Egypt

1989

Scholarship for the XXIII International Summer University Course, organized by the National Institute of Jeunesse in Marly-le-Roi, Culture Ministry, France

Award of the III Pinting Biennale of Murcia, work acquired by the Culture Office of the Autonomous Community of Murcia for jury suggestion, Murcia, Spain

1988

Honorable mention, IX Pinting Biennale of Zamora, work acquired by the Junta de Castilla y León for jury suggestion, Zamora, Spain

1987

First pinting award Ciudad de Alcalá, XVIII Edition, Colegio del Rey Foundation, Capilla del Oidor, Alcalá de Henares, Madrid, Spain

1986

III Youth Pinting Show of Madrid, finalist to the Youth Week, Youth Office of Madrid Council, Casa del Reloj Cultural Centre, Madrid, Spain

1985

First prize in the II Competition of Plastic Arts of the Community of Madrid (drawing category), Casa del Reloj Cultural Centre, Madrid, Spain

Drawing Medal in the 51 Salón de Otoño, Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa, Madrid, Spain

1983

First prize of drawing Antonio del Rincón, organized by the Diputación Provincial de Guadalajara, Institución Provincial de Cultura Marqués de Santillana, Guadalajara, Spain

COLLECTIONS

Provincial Government of Guadalajara, Spain

Faculty of Fine Arts of Madrid, Spain

Colegio del Rey Foundation, Alcalá de Henares, Spain

Municipal Museum of Contemporary Art of Madrid, Spain

Junta de Castilla y León, Zamora, Spain

Youth Office of the Community of Murcia, Spain

ARCO Foundation Collection, Madrid, Spain

ivorypress

Colección Saldañuela, Caja Municipal de Ahorros de Burgos, Spain
Gabinete de Estampas, National Library, Madrid, Spain
Museum of Spanish Contemporary Art Marugame Hirai Collection, Japan
Testimoni Collection, La Caixa Foundation, Barcelona, Spain
COAM Foundation, Madrid, Spain
Estampa Collection of the Actilibre Foundation, Madrid, Spain
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía Collection, Madrid, Spain
Fomento Construcciones y Contratas Collection, Madrid, Spain
Autopistas de España Collection, Barcelona, Spain
Iberia Collection, Madrid, Spain
Banco Santander, Madrid, Spain
Audiencia Nacional, Madrid, Spain
Calcografía Nacional, Madrid, Spain
Philips Morris Collection, Madrid, Spain
Aena Collection, Madrid, Spain
Industria de Turbo Propulsores (ITP), Bilbao and Madrid, Spain
Museo del Grabado Español Contemporáneo Foundation, Marbella, Spain
Banco Val Collection, Madrid, Spain
Sports Council Collection, Madrid, Spain
Arte Contemporáneo Ciudad de Pamplona Collection, Pamplona, Spain
Caja Madrid Collection, Spain
Contemporary Art Centre of Alcorcón, Spain
Museo de Torrelaguna, Madrid, Spain
CCCB (Contemporary Centre of Barcelona City), Barcelona, Spain
Telefónica Foundation, Madrid, Spain
Museo Artium, Vitoria, Spain
Spanish Embassy in Berlin, Germany
SALVAT Collection, Barcelona, Spain
IVAM-Instituto Valenciano de Arte Moderno Collection, Valencia, Spain
Endesa Collection, Madrid, Spain
Caja de Burgos Collection, Spain
Museo Patio Herreriano, Asociación Arte Contemporáneo Collection, Valladolid, Spain
Congress of Deputies Collection, Madrid, Spain
Puerto de Barcelona Collection, Spain
Banco Espírito Santo, Lisboa, Portugal
Astroc Foundation Collection, Palma de Mallorca, Spain
Community of Madrid Collection, Spain
Caja de Ahorros del Mediterráneo Collection, Valencia, Spain
Cervantes Institute of Beijing, China
Museum of Art of Miami Collection (MAM), Miami, USA
Bancaja Collection, Valencia, Spain
Cajasol Collection, Sevilla, Spain
Cisneros Fontanals Art Foundation Collection (CIFO), Miami, USA
Shoes Or No Shoes Museum, Kruishoutem, Belgium
Fine Arts Museum Collectuion of Murcia, Spain
Museo Würth Collection, La Rioja, Spain
Burgos Cathedral Collection, Burgos, Spain
21 C Museum, International Contemporary Art Foundation, Louisville, Kentucky, USA
Coca Cola Foundation Collection, DA2, Salamanca, Spain
Géneros y Tendencias, Alcobendas Collection, Spain
María Cristina Masaveu Peterson Foundation Collection, Madrid, Spain
Guggenheim Bilbao Collection, Spain
Pinacoteca del Estado de São Paulo Collection, Brazil
SESC Pompeia Collection, São Paulo, Brazil

Itaú Unibanco S. A. Collection, São Paulo, Brazil
Iberdrola Collection, Bilbao, Spain
Museo de la Evolución Humana Collection, Burgos, Spain
Teatro Real Collection, Madrid, Spain
DKV Collection, Valencia, Spain
La Caixa Collection, Madrid and Barcelona, Spain

BIBLIOGRAPHY

Books and Catalogues (selection)

2017

Spaces, Norman Foster Foundation, Madrid

2015

Museos en blanco, Ivorypress, Madrid

Trasfondos, Hospital Real, Granada

2014

Umbrales de Silencio, T.F. Editores, Madrid

In Ictu Oculi, Caja Rural de Jaén Foundation, Jaén

Allumar, Miradas de Asturias, María Cristina Masaveu Peterson Foundation, Madrid

La conquista de la contemporaneidad: en torno a "El jardín de las Delicias", Cervantes Institute of Beijing, Beijing

Ana Martínez de Aguilar, *La fotografía y el Arte del pasado*, La Caixa Foundation, Barcelona and CaixaForum, Madrid

Lugares que esperan, Museo Esteban Vicente, Segovia

Ángel Antonio Rodríguez, *Asturias iluminada*, María Cristina Masaveu Peterson Foundation, Asturias

'The Artist and His City', C Photo: Toledocontemporánea, Ivorypress, Madrid

2013

VV. AA., *Ferrovial en la mirada de José Manuel Ballester*, Lunwerg Editores, Madrid

Bosques de Luz, Acción Cultural Española (AC/E), Madrid

Francine Birbragher-Rozencwaig, *Concealed Spaces: Ode to the Void*, The Patricia & Philips Frost Art Museum, Miami

Omar-Pascual Castillo, *On Painting [prácticas pictóricas actuales...más allá de la pintura o más acá]*, Centro Atlántico de Arte Moderno-CAAM, Las Palmas de Gran Canaria

2012

Spazi Nascosti, Royal Academy of Spain in Rome, Italy

2011

La abstracción en la realidad, La Fábrica and Community of Madrid, Madrid

2010

Fervor da Metrópole, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo

La gran ciudad en la China actual, Logroño

Spanish Muse: A Contemporary Response, Meadows Museum, Dallas

2009

La gran ciudad en la China actual, new monastery of San Juan de la Peña, Huesca

Tras-Pasar el vacío, Culture Office of the City Council of Murcia, Murcia

ivorypress

2008

Espacios ocultos, Galería Distrito 4, Madrid

Arquitectures, Galería Manel Mayoral, Barcelona

2007

'Hiperarquitectura e hiperdiseño, Fotografía, AV Proyectos 21, Madrid

José Manuel Ballester and Stephan Balkenhol, *Resplandores*, Caja de Burgos Foundation, Burgos

VV.AA., *The Constructed Image: Photographic Culture*, MOCCA and CONTACT Toronto Photography Festival Toronto

Barbara Rose, *José Manuel Ballester*, Charles Cowles Gallery, New York

2006

Rosa Olivares, *100 Fotógrafos españoles*, Olivares & Asociados SL / EXIT Publicaciones, Madrid

2005

Habitación 523, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

Museos, IVAM–Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia

Siguiendo la línea, Galería Vanguardia, Bilbao

2004

Galerías de luz, Caja de Burgos Art Centre, Burgos

2002

VV.AA., *Espacio íntimo*, Galería Trama, Madrid