

ALFONSO ZUBIAGA

Vizcaya, España, 1958

Vive y trabaja en Madrid (España)

Después de licenciarse en económicas, Zubiaga decide mudarse a Londres en 1983 donde trabaja como fotógrafo para publicaciones como El País, Diario 16 y Viajar y colabora en las películas Greystoke de Hugh Hudson y en Indiana Jones y el Templo Maldito de Steven Spielberg. Desde 1985 vive en Madrid, donde tiene su propio estudio y colabora con varias agencias de marketing, revistas y editoriales. Imparte clases como profesor en los másteres de Fotografía Conceptual Artística y Fotografía Documental Contemporánea de la Escuela de Fotografía EFTI de Madrid desde 2006. Además trabaja en sus proyectos personales y ha expuesto ampliamente su trabajo.

“Ser capaz de transmitir los sentimientos por los que uno ha pasado es todo un reto. En estas fotografías, el espectador puede participar en los momentos que he tenido el placer de disfrutar: desde la inusual fragilidad de las casas en Groenlandia, a la inquietante ausencia de mineros alemanes en los asentamientos abandonados de Namibia, con su calor insoportable. La singularidad del desierto unifica estos escenarios y la naturaleza en ambos extremos esculpe los paisajes e invade los pocos asentamientos humanos. Estas fotos son el testimonio de un momento, fragmentos de un carrete lleno de emociones. O al menos esa es la idea”. Alfonso Zubiaga

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

2014

Road 1, EFTI, Madrid (España)

Antonio Navarro. El Copiador de Sueños, EFTI, Madrid (España)

2013

Fragile, Pepe Pisa, Madrid (España)

2010

New York, EFTI, Madrid (España)

Origen, Vanguardia, Bilbao (España)

2009

New York, Artitled, Herpen (Países Bajos)

2008

New York, Vanguardia, Bilbao (España)

2007

Recorridos ARCO, Cinco fotos en la colección permanente de ARCO, Madrid (España)

2000

Watu, Casa de América, Madrid (España)

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

2016

Nueva fotografía internacional en el SXXI, Alhondiga, Segovia (España)

Nueva fotografía internacional en el SXXI, Photomuseum Zarautz, Guipuzcua (España)

ivorypress

Art Madrid, *stand* de la Galería Fernando Herencia, Madrid (España)
Photo España 2016, Galería Fernando Herencia, Madrid (España)

2015

Estampa 1015, Fucking Art Gallery, Madrid (España)
JustMad 6, Fucking Art Gallery, Madrid (España)
Nueva fotografía internacional en el SXXI, Centro de arte Alcobendas, Madrid, (España)
Nueva fotografía internacional en el SXXI, Sala José Saramago Leganés, Madrid, (España)
Nueva fotografía internacional en el siglo XXI, CMA Centro Municipal de las Artes de Alcorcon, Madrid (España)

2014

Ghost City, Affordable Art Fair (seleccionado en Descubrimientos PHotoEspaña 2014), Bruselas (Bélgica)

2013

I Bienal del Sur (Panamá)

2012

New York, LUMAS Paris, París (Francia)
New York - Gesichter einer Stadt, LUMAS Düsseldorf (Alemania)

2011

Origen, ARCO, Vanguardia stand, Madrid (España)
Virus C Acción Fotos, Ivorypress, Praga (República Checa)
Urban Silence, Gallery LUMAS, Nueva York (EE.UU.)
Groenlandia, Pepe Pisa, Madrid (España)
Ghost City, C Action Photo Virus, Langhans Gallery, Praga (República Checa)

2010

New York, Artitled, Herpen (Países Bajos)
Origen, ARCO, Vanguardia, Madrid (España)
Origen, Madrid Foto, Madrid (España)
Origen, New York, OUTART, Madrid (España)

2009

New York, Vandermaal Gallery, Madrid (España)
Origen, Madrid Foto, Madrid (España)
New York, ABC Art Berlin Contemporary, Artitled stand, Berlín (Alemania)
New York, ARCO, Madrid (España)
New York, Paris Art Fair, Artitled stand, París (Francia)
New York, Espacio Garcilaso 5, Madrid (España)
New York, Open Art Fair Utrecht, Artitled, Utrecht (Países Bajos)
New York, Affordable Art Fair Amsterdam, Artitled stand, Amsterdam (Países Bajos)

2008

Asturias, Caprilephoto, Madrid (España)

2007

Recorridos fotográficos por ARCO, five pictures in ARCO permanent collection in the Fundación ARCO, Madrid (España)

2006

FEPFI, Valencia (España)

ivorypress

2000

Watu, curator and photographer of the Exhibition in la Casa de América, Madrid (España)

1999

Images for Dignity, PHotoEspaña (exposición itinerante por España y Portugal entre 2000 y 2006)

1990–1997

AFP Exposiciones en el Museo de Arte Contemporáneo, Madrid (España)

1984

The London Council, Londres (Reino Unido)

1983

The Box Brownie, East End, Londres (Reino Unido)

PREMIOS

Veintiocho premios en festivales internacionales de publicidad entre los que se incluyen:

2008

Premios IMÁN (FECEMD)

2005

Festival de San Sebastián

2001

CANNES

2000

Festival de San Sebastián

1999

New York Festivals

Festival de San Sebastián

FIAP

1998

New York Festivals

CANNES

1997

CANNES

New York Festivals

1996

Festival de San Sebastián

Epica Awards

Cresta international advertising awards

1995

Eurobest Awards

Festival de San Sebastián

Cresta international advertising awards

ivorypress

CANNES
New York Festivals

1994
Festival de San Sebastián

1988
AEAP

BIBLIOGRAFIA

Libros y catálogos (selección)

2015
Contemporaneos. 30 Fotografos de hoy, La Fabrica, Madrid

2010
C International Photo Magazine Number 10, Ivorypress, Londres

2000
Viñuelas: crónica de un castillo, BSCH, Madrid

1999
Watu, gente en swahili: diversidad biológica, diversidad cultural, Watu Acción Indígena, Madrid